



auswahlwerkzeuge

5.14155226535

AUSWÄHLEN, SELEKTIEREN, MARKIEREN

Photoshop ist ein mächtiges Werkzeug zum Erstellen und Verändern von Bildern. Jedoch gilt auch hier wieder die alte Faustregel: "Der Computer bzw. das Programm an sich ist dumm!". Und weiterhin geschehen die meisten Aktionen in Extremen nach dem Motto: "Alles oder Nichts". Um das zu verhindern und klarzustellen was zu verändern ist muss ein Bereich einer Grafik oder die ganze Grafik ausgewählt werden. Hierzu verwenden wir die sog. Auswahlwerkzeuge.



Mit diesen Tools lassen sich rechteckige, elliptische, einzeilige und einspaltige Auswahlen erstellen. Wir wollen in diesem Projekt die Ente in der Mitte des Buttons selektieren und auf den Kopf stellen. Dazu gehen wir wie folgt vor:

Schritt 1: Wo finde ich die Auswahlellipse?

Gute Frage! In der Werkzeugleiste (siehe Abb. 2) drücken wir auf das Auswahlrechteck (s.o.) und halten die linke Maustaste gedrückt. Es faltet sich ein weiteres Menu aus, bei dem wir die Auswahlellipse auswählen können.



Abb. 2: Aktives Auswahlrechteck

Schritt 2: Ich will aber einen Auswahlkreis!

Ok, also unsere Entenauswahl soll eher rund als elliptisch sein, also müssen wir einen kleinen Trick anwenden. Und der geht so:

1. Wir klicken auf einen Punkt außerhalb des Entenbuttons, halten die linke Maustaste gedrückt und drücken gleichzeitig die Umschalttaste. Das Drücken der Umschalttaste macht aus Ellipsen Kreise und aus Rechtecken Quadrate, - praktisch was ?





2. Ich garantiere Euch der erste Versuch wird nicht gleich die gewünschte Auswahl bringen. Daher gibt's auch hier einen Trick. Bei immer noch gedrückter linker Maustaste und Umschalttaste drücken wir die Spacetaste. Diese halten wir gedrückt und bewegen mit der Maus bei noch gedrückter linker Maus- und Shifttaste die Auswahl. Haben wir den idealen Ausgangspunkt, lassen wir die Spacetaste los und fahren fort unsere kreisförmige Auswahl aufzuziehen. Erst wenn alles stimmt lassen wir die linke Maustaste und dann die Umschalttaste los.



3. Wenn wir die richtige Auswahl haben, könnten wir mit dem Werkzeug unsere Ente hin-schieben wo wir wollen, sogar über Drag und Drop in eine andere Photoshop-Grafik.



Das Bewegen-Tool

Shortcut	Funktion
Space + Aufziehen	Verschieben der Auswahl
⇧ + Aufziehen	Kreis-/Quadratauswahl
⇧ + Alt + Aufziehen	Form aus der Mitte ziehen
⇧ + Aufziehen	Auswahl addieren
Alt + Aufziehen	Auswahl subtrahieren
Strg + Ziehen	Auswahl bewegen
⇧ + ⬅️ ➡️ ⬇️ ⬆️	Bewegen in Pixelschritten

Tastaturkommandos die Erste

Schritt 3: Können wir die Ente endlich drehen?

Jawohl, jetzt geht's los. Wir wählen unter *Bearbeiten* den Befehl *Transformieren* und dann *Drehen* aus. Um unsere Auswahl baut sich ein grauer Kasten auf. Unser Mauspfel hat sich zu einem gekrümmten Doppelpfeil verändert. Mit gedrückter linker Maustaste lässt sich die Auswahl jetzt um 180° drehen. Die etwas genauere Methode funktioniert so ähnlich. Unter *Bearbeiten - Transformieren*, wählt man dann *180° drehen*, und schon steht die Ente auf dem Kopf.



The Ent

